

| MARS 2023

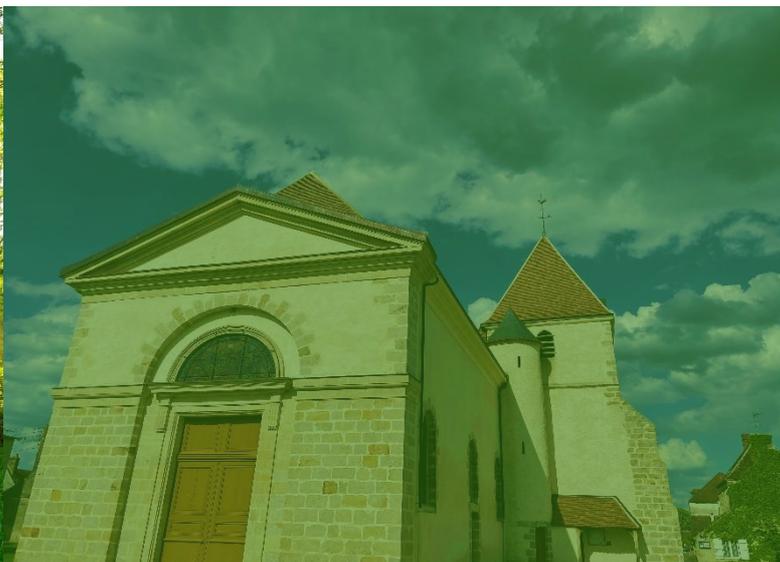
BULLETIN D'ACTUALITÉS

Valorisation et Défense du Patrimoine de La Motte Tilly & du Nogentais

Valorisation et Défense du

Patrimoine
de la Motte Tilly & du Nogentais

Festival d'été
Château de La Motte Tilly



NEWS :

Chers amis, adhérents et sympathisants,

Nos deux associations dédiées l'une au Patrimoine, l'autre au Festival d'été commencent ce trimestre avec quelques nouvelles réjouissantes

- **Le Festival d'été**
- **De la pomme de terre à l'Abbé TERRAY ...**
- **La « National Gallery Of Art » s'intéresse au tombeau de Joseph Marie Terray**
- **Les activités associatives**
- **Le musée de la vie d'autrefois**

Fort du succès des « Gourmandises de La Motte Tilly » de 2022, le **lancement de la 2^{ème} édition** a débuté avec une ambition justifiée : Deux fois plus !

2 fois plus d'exposants d'abord car ne l'oublions pas **ce Festival est celui des producteurs de notre terroir** et ceux qui étaient là l'an passé reviennent cette année entraînant dans leur sillage autant de nouveaux candidats.

Ce seront donc 60 exposants qui représenteront notre terroir si riche et si varié.

Outre cela le multiplicateur entrainera notre programme avec le doublement des capacités de restauration, d'animations, d'ateliers, de démonstrations, de dégustations.

« Mobilisation générale ! » Tel est donc notre mot d'ordre.

En effet, la participation financière des exposants n'est que de 54 € TTC, afin que tous puissent participer quelque soit leur taille et leurs moyens. Bien entendu le coût réel avec les tentes, la signalétique, le budget de communication est trois fois plus élevé.

C'est donc un appel à soutien, aux subventions et à la participation massive qui est à l'ordre du jour.

Un appel aux entreprises est également lancé et d'ores et déjà les offres de mécénat se proposent.

Faisons de la défense de notre terroir une priorité !

Si vous souhaitez participer contactez nous sans tarder

— L'AFFICHE 2023 !

C'est avec plaisir que nous vous présentons la nouvelle affiche 2023, plus percutante et plus dynamique.

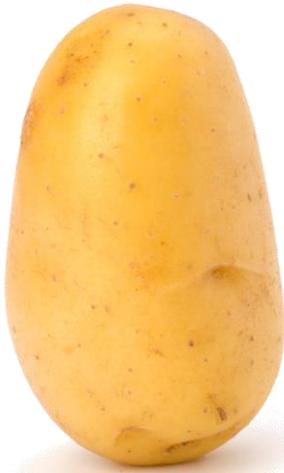


Plus d'infos : <https://www.patrimoine-lamottetilly.fr/les-gourmandises-de-la-motte-tilly-2023-et-notre-programme-dactivites>

— DE LA POMME DE TERRE À L'ABBÉ TERRAY



C'est l'occasion en effet, de rappeler que si Joseph Marie Terray fut comme tout le monde le sait, un ministre du Roi Louis XV, contrôleur général des finances, gestionnaire des bâtiments du Roi, abbé « de commende » des riches abbayes, **il joua aussi un rôle important dans le développement de... la pomme de terre !**



En effet, la pomme de terre venue d'Amérique du Sud a eu quelques difficultés à conquérir l'hexagone, malgré les efforts d' Antoine Augustin PARMENTIER.

Les « fake news » de l'époque avaient en effet déjà fait des dégâts, prétendant que la pomme de terre était coupable de propager la peste ...

Fort heureusement Joseph Marie Terray usa de son influence et des **moyens financiers à sa disposition pour aider PARMENTIER à propager la culture du tubercule**, jusqu'à en faire du pain.

Et de nourrir le bon peuple à bon compte de la main droite alors qu'il le soumettait à l'impôt de l'autre.

— LA « NATIONAL GALLERY OF ART » S'INTÉRESSE AU TOMBEAU DE JOSEPH MARIE TERRAY !



La National Gallery of Art est un des plus grands musées d'Art au monde, il est situé à Washington.

Notre association « Patrimoine de La Motte Tilly » a été sollicitée à participer l'élaboration du sixième volume de « Facture », la publication scientifique biennale mettant en lumière le travail récent des restaurateurs, des scientifiques et des conservateurs sur les œuvres des collections de la Galerie.

Nous avons pu transmettre les informations et photos que nous avons prises du tombeau, avant, pendant et après la restauration du tombeau de l'abbé Terray, pour reproduction à titre d'illustrations comparatives dans l'essai :

« Restaurer la sculpture à Paris après et avant la Révolution française », par C.D. Dickerson et Robert Price.

C'est évidemment un honneur inestimable et bien entendu un exemplaire de ce volume sera acquis par l'association et l'extrait concernant notre monument vous sera communiqué.



Valorisation et Défense du
Patrimoine
de la Motte Tilly & du Nogentais



— ACTIVITÉS ASSOCIATIVES

Nos autres activités se poursuivent également avec notamment **notre concert estival de jazz annuel** pour lequel les dates vous seront communiquées prochainement. Ce sera **Strasbourg la ville invitée** à participer avec quelques pointures du jazz.



S'agissant du patrimoine, l'édition de notre nouveau livret sur l'église de La Motte Tilly, augmenté bien entendu des restaurations du tombeau dont il est question ci-dessus.



— REMERCIEMENTS

Nous remercions la municipalité de La Motte Tilly pour leur soutien dans le **dernier numéro du « Petit Mottois »** mettant en valeur nos actions.

LA MOTTE TILLY PATRIMOINE et FESTIVAL DE LA MOTTE TILLY



Festival d'été
Château de La Motte Tilly

« La Motte Tilly Patrimoine » et « Festival de La Motte Tilly », sont deux associations jumelles et complémentaires, avec un objectif commun, la valorisation et la défense du patrimoine Mottois, mais avec deux missions

La Motte Tilly Patrimoine (*) a pour mission :

- D'éditer des publications périodiques (Cahiers, brèves, actualités notamment),
- D'éditer des livres et livrets sur des sujets liés à notre village et à la valorisation de son patrimoine,
- D'organiser des conférences et des concerts,
- D'être un relais d'information pour les autres associations locales et entretenir un relais d'information avec les médias,
- De collecter des fonds pour la sauvegarde de ce patrimoine, au village, pour l'église et pour le château.

Tout cela dans le but de valoriser et défendre notre patrimoine qui nous a été légué par nos ancêtres et que nous devons transmettre aux générations futures.

La ligne éditoriale est assurée par un comité de contributeurs, dont Claude Aucouturier, Ludovic Gombault, Jacques Piette, Edwige Auger, Gérard Ancelin, Pierre Millat, Thomas Bodet, Julien Masset, Jean-Marie HUBERT pour les principaux. Renaud Donnedieu de Vabres, ancien ministre de la Culture est notre Président d'honneur.

Il n'y a pas de cotisation, tous les membres étant bénévoles et les frais étant couverts par nos soutiens et sponsors.

Un nouveau livret sur l'église de La Motte Tilly est à paraître au premier semestre 2024

Un nouveau versement sera alloué pour la restauration de l'église, par la Fondation du Patrimoine.

(*) Le nom complet est « Valorisation et Défense du Patrimoine de La Motte Tilly & du Nogentais »

Le Festival de La Motte Tilly a pour mission :

- L'organisation de manifestations publiques au et autour du château de La Motte Tilly, en collaboration avec la CMN,
- La promotion des producteurs, artisans, associations et produits locaux

Créé à l'initiative de Mathias Le Galic, Administrateur du château, il nous a choisis, compte tenu de notre maîtrise du sujet, pour mettre en œuvre bénévolement des manifestations mettant en valeur le château, joyau de notre patrimoine. Un contrat de 3 ans renouvelable nous lie avec la CMN.

La première manifestation, « Les Gourmandises de La Motte Tilly » a rassemblé les 27 et 28 août 2022, plus de 2000 visiteurs, et mobilisé la presse et les personnalités de la région et du département.

La 2^e édition se tiendra les 26 et 27 août 2023

LA MOTTE TILLY PATRIMOINE et FESTIVAL DE LA MOTTE TILLY

L'association est pilotée par Jean-Marie Hubert (Président et fondateur), Aurélie Biane, (Vice-Présidente), Michel Notteau (Secrétaire général) et Patrice Boudignat, membres du bureau. L'AG réunit un certain nombre de Mottois, de souche ou de cœur. Il n'y a pas de cotisation, tous les bénévoles et les frais étant couverts par nos soutiens et sponsors.

Nous remercions à cet égard, le Centre des Monuments Nationaux, la Région Grand Est, le Département de l'Aube, l'ADT Aube Champagne, les Ministères de l'Agriculture et de la Culture, le PETR, la Communauté de Communes du Nogentais, les municipalités de Troyes, Nogent Sur Seine, La Motte Tilly et bien entendu nos sponsors privés et les entreprises donatrices.

Contact et informations :

- Mail : lamottetilly@gmail.com
- Web : <https://www.patrimoine-lamottetilly.fr>
- Facebook : La Motte Tilly Patrimoine
- Courrier : Le presbytère - 1 rue de la Croix des Champs 10400 - La Motte Tilly
- Téléphones : 06 08 75 16 16 (Jean-Marie) et 06 60 50 50 59 (Aurélie)



C'est à quelques kilomètres de La Motte Tilly, **aux Ormes Sous Voulzy**, que vous trouverez un des plus **passionnants des musées de la vie d'autrefois**.



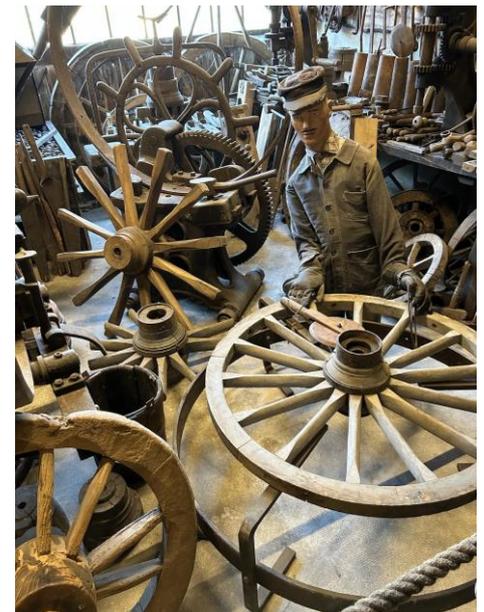
Nous vous proposons de découvrir une vraie pépite, si près de chez nous et pourtant si peu connue ...

C'est en effet aux Ormes Sous Voulzie, en Seine et Marne près de la frontière de l'Aube que s'est installé ce musée présentant **sur 3500 m2 de très nombreuses scènes de la vie d'autrefois en grandeur nature**.

Il s'agit là sans doute d'un des plus grands musées Français représentant des scènes de la vie passée, retrouvons y nos parents et grand parents et voyons les figés grandeur nature dans leur cadres de vies professionnelles et privées.

« Hier est un trésor ».

Parmi la centaine de **scènes de vie, de 1800 à 1950**, retrouvez l'atelier du Maréchal Ferrand, le bottier, le coiffeur, l'ébéniste, le photographe, la mairie, le cabinet médical, le garage



Le prix de l'entrée (15€) peut paraître dissuasif quand on ne connaît pas le contenu émerveillant de ce musée et sa capacité à nous entraîner dans le passé avec autant de réalisme.

On révisé vite son avis quand on est entré dans ce lieu magique.

Accompagné d'enfants entre 6 et 10 ans, après deux heures de visite, ils ne voulaient pas partir, les parents encore moins ...

Découvrir les métiers et les modes de vie : Une surprise vous attend devant chaque tableau grandeur nature !

— LE MUSÉE DE LA VIE D'AUTREFOIS 2/2

Détail amusant et captivant pour les visiteurs, **une vingtaine de scènes contiennent un intrus** : Un objet anachronique, qui n'a rien à faire dans ce tableau et à cette époque. Remarquez ici le masque anti-covid. Ce jeu vous permettra peut-être de gagner un diplôme à la sortie !



La salle de classe réaliste ... Les scènes sont tellement fouillées et détaillées avec des centaines d'objets, qu'il faut presque 10 minutes sur un tableau. Et il y en a plus de 100 ! Il vous reste à chercher l'intrus ...



Une pause déjeuner sur place (**Restaurant Chez Grand'mère**) vous permettra de faire la visite en 2 temps. 2 heures le matin, un bon déjeuner et 2 heures l'après-midi ! Finalement les 15 € sont vite oubliés !

Nous vous proposons de vous joindre à nous pour une prochaine visite groupée (groupes de 10) avec un tarif de 13€ par personne.



Un déjeuner à prix fixe boissons comprises peut être organisé pour 30€.
Inscrivez-vous : lamottetilly@gmail.com

Rejoignez nous sur les réseaux !



=> [La Motte Tilly Patrimoine](#)



=> [la Motte tilly patrimoine](#)



Patrimoine
de la Motte Tilly & du Nogentais

Valorisation et Défense du Patrimoine de La Motte Tilly et du Nogentais
www.patrimoine-lamottetilly.fr – lamottetilly@gmail.com - ISSN 2729-4404

Festival de La Motte Tilly

Association régie par la loi de 1901

Enregistrée à la Préfecture de l'Aube sous le numéro W102004283 - SIREN 899572358

1, rue de la Croix des Champs 10400 – LA MOTTE TILLY