

| AOÛT 2023

BULLETIN D'ACTUALITÉS

Valorisation et Défense du Patrimoine de La Motte Tilly & du Nogentais

Château de la Motte Tilly

**GOURMANDISES
DE LA MOTTE TILLY**

**26/27
AOÛT 2023**

PRODUITS DU TERROIR,
SPICHERIES, PÂTES,
PIQUE-ANQUE SEANT,
CIGNEUX DE FÉVAL,
FROMAGE EN BARQUE,
SALADE À POISSON...



Festival d'été
Château de La Motte Tilly



Nous avons le plaisir d'offrir 10 invitations gratuites pour 2 personnes aux Gourmandises 2023 à nos fidèles lecteurs qui nous en ferons la demande par mail à lamottetilly@gmail.com en indiquant votre adresse postale pour l'envoi des cartons d'invitation. Seules les 10 premières demandes seront satisfaites, ne tardez pas !!! Dans l'attente du plaisir de vous rencontrer !

NEWS :

Chers amis, adhérents et sympathisants,

Nous voici à un mois de la **2^{ème} édition des « GOURMANDISES DE LA MOTTE TILLY »** vous trouverez dans le lien ci-dessous l'essentiel de cette nouvelle édition.

Nous serons ravis de vous accueillir sur notre marché animé, où la passion de nos producteurs rencontrera la curiosité de nos visiteurs.

Préparez-vous à vivre une expérience inoubliable au cœur de la gastronomie et de l'artisanat local ! <https://www.patrimoine-lamottetilly.fr/les-gourmandises-de-la-motte-tilly-2e-edition>



Valorisation et Défense du

Patrimoine
de la Motte Tilly & du Nogentais

Festival d'été
Château de La Motte Tilly



Notre partenaire média l'Est Éclair vient de nous faire l'honneur de la première publication sur cette 2^{ème} édition.



— EXPOSITION PHOTO DES CRÉATIONS DE CÉCILE HAUTECOEUR POUR LES GOURMANDISES



Cécile HAUTECOEUR, Photographe et correspondante de presse bien connue nous livre en exclusivité une série de photos culinaires, réalisées avec un certain nombre de producteurs des Gourmandises 2023.

Cette exposition, organisée par notre association dans le cadre des Gourmandises de La Motte Tilly, se tiendra dans l'orangerie du château, ouverte gratuitement aux visiteurs aux heures normales des Gourmandises, durant les deux jours.

Ces photos immortalisent les ingrédients les plus délicieux. Les clichés pris par Cécile HAUTECOEUR vous feront apprécier la beauté des textures, des couleurs et des formes de chaque produit. Cette exposition de photos culinaires est l'occasion parfaite pour les amateurs de cuisine, les passionnés de photographie et de tous les gourmets curieux de se rassembler autour de leur amour commun pour la gastronomie.

Les 26 et 27 août, rejoignez-nous à l'exposition photos de Cécile HAUTECOEUR, découvrez la magie de la gastronomie à travers l'objectif d'un appareil photo. Que vous soyez un fin gourmet ou un simple curieux, cette exposition éveillera vos sens !

— FEUX DE LA ST JEAN À COURCEROY

Feux de la Saint Jean à Courceroy, belle organisation réalisée par les pompiers de Courceroy, merci pour votre bel accueil !

Dans de nombreuses cultures, le solstice d'été était considéré comme un moment magique et sacré, associé à la fertilité, à la lumière et à la prospérité. Les peuples anciens célébraient ce jour en organisant des rituels, des feux de joie et des festivités pour marquer cette transition importante de l'année.



— UN JOUR UNE ÉGLISE

Dans le cadre de la manifestation Aubeoise « 1 jour une église »,



une visite commentée pleine d'émotion le samedi 22 juillet de l'église Saint Pierre et Saint Paul de La Motte Tilly.

Menée avec brio par Aurélie Biane, vice présidente de l'association « Patrimoine de La Motte Tilly » les visiteurs ont pu revivre l'histoire de cet édifice du 14e à aujourd'hui avec les anecdotes collectées au fil des ans de l'abbé MAZUÉ aux restaurations en cours.

Nous sommes heureux qu'une voix de femme donne une nouvelle dimension aux échos de l'histoire, avec sensibilité et conviction.

Merci Aurélie !



Voilà qu'au bout de deux ans de travaux cette restauration indispensable a été menée à bien par les efforts conjoints de la Mairie de La Motte Tilly, la Fondation du Patrimoine et les associations Mottoises.

Notre association a également participé activement à cette restauration avec un don de 1500 € et surtout en mobilisant tous ses membres à verser ce qu'il leur était possible à la Fondation. Un total de 27.660 € était nécessaire à cette opération.

Les dons ont dépassé les espérances !

Une nouvelle souscription est lancée pour cette tranche auprès de la Fondation du Patrimoine, dont vous trouverez le [bulletin ici](#).



DIMANCHE 2 JUILLET 2023
VIVRE À NOGENT
19

PATRIMOINE

Le tombeau de l'abbé Terray restauré

LA MOTTE-TILLY. L'opération de reprise du tombeau de l'abbé Terray aura été longue, mais ce morceau de patrimoine a retrouvé son éclat.

AURÉLIE GUILLEMOT

Il aura fallu deux ans pour redonner au tombeau de l'abbé Terray, dernier contrôleur des finances de Louis XV, son faste d'antan, mais désormais, les habitants de La Motte-Tilly tout comme les amoureux d'histoire locale pourront pleinement admirer le fruit du travail des restaurateurs.

Fin 2018, les travaux de toiture ayant permis à la chapelle seigneuriale d'être mise à l'abri des infiltrations, le conseil municipal a en effet décidé de mettre entre parenthèses les travaux extérieurs de l'édifice pour engager cette opération de restauration sur le seul mobilier de l'église classé au titre des Monuments historiques. Ceux-ci ont pu être lancés en 2021, pilotés par la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) et placés sous la responsabilité de Pierre Gamin, restaurateur qui s'est adjoint l'aide de trois collaborateurs, pour ce chantier.

Dans un premier temps, le travail des professionnels a été de savoir s'il était possible de remonter le tombeau, démonté il y a 20 ans à cause des infiltrations d'eau et de problèmes dans la maçonnerie, et de le remettre dans son état original. « La première étape était un montage à blanc : on a refait une structure face au tombeau et on a essayé de remon-



Démonté voici vingt ans à cause notamment des infiltrations qui l'avait abîmé, le tombeau a été réinstallé par les restaurateurs.

ter ces plaques sur cette structure en bois pour voir si tout fonctionnait, si elles pouvaient être réassemblées », a précisé Pierre Gamin, samedi matin en présence du conseil municipal et de quelques donateurs. Ceci étant le cas, les restaurateurs ont pu réutiliser les anciens systèmes de fixation – des petits percements au milieu des plaques qui peuvent se réaccrocher après la maçonnerie – avant de traiter la maçonnerie en elle-même. « C'était un ancien montage en plâtre. Mais avec l'humidité, le plâtre se vide donc on a tout purgé. On a réenduit et consolidé la maçonnerie et dans le soubassement, on a mis un système de briques creuses pour qu'il y ait une petite aération derrière, et éviter justement les remontées capillaires et qu'il y ait d'autres problèmes par la suite. » Une fois ce problème traité, l'ensemble des plaques a pu retrouver sa place sous la sculpture, qui a profité d'un bon coup de nettoyage et de la reprise d'un doigt de l'un des deux personnages. Les restaurateurs ont également refait la dorure de l'épithaphe du soubassement.

BAS-RELIEF OU ÉPITAPHE ? Concernant l'épithaphe justement, les équipes se sont interrogées sur l'opportunité de réinstaller la plaque offerte par la marquise de Maillé, installée au centre de la façade du tombeau et reprenant le texte inscrit sur le soubassement. « S'est posée la question de recréer le bas-relief », fruit d'un projet qui n'a jamais été mis en œuvre, « mais on n'avait pas suffisamment de détails sur ce bas-relief, donc choix a été fait de ne pas le recréer », a précisé le



Olivier Doussat et Françoise Tirilly (Fondation du patrimoine) ont acté la nouvelle souscription.

Une dernière tranche de travaux sur l'extérieur de l'église

Dominique Cartier, ancien maire, a engagé une première phase de travaux sur la nef de l'église (enduit couverture et assainissement du bas des murs) en 2013. En 2017, une nouvelle tranche a permis la restauration du clocher (charpente, enduits, beffroi), avant que la municipalité engage, dans la foulée, les travaux de toiture du transept nord, du chœur et de la croisée. Avant d'envisager la restauration de l'intérieur de l'édifice, inscrit au titre des Monuments historiques depuis 1962, une dernière tranche se profile, sur l'extérieur. Il reste en effet tous les enduits extérieurs du transept nord et du chœur à réaliser. « Aujourd'hui, toutes les demandes ont déjà été faites : les travaux vont démarrer après l'été, uniquement sur les deux contreforts qui se trouvent au pied de la rue du Chêne », a précisé le maire de la localité. Au printemps prochain des échafaudages prendront place contre la façade afin que l'entreprise Léon Noël fasse les enduits. Des travaux qui coûteront 87 000 € HT, subventionnés par la Drac, le Département, la Région, probablement l'intercommunalité de Nogentais, et pour lesquels la commune a choisi de lancer une nouvelle souscription via la Fondation du patrimoine, officiellement entérinée ce samedi matin.

maire a rappelé qu'une réflexion a été menée sur la conservation de la plaque centrale.

Tout proche de l'église, le toit du presbytère (1725), siège de notre association a été restauré cet été.

Les mêmes entreprises, mêmes matériaux et notamment mêmes tuiles que pour l'église ont été utilisées pour la restauration de la toiture.

La proximité des deux bâtiments et l'église étant inscrite à l'inventaire des MH ce fut un choix de bon sens.



— FÊTE DE LA PÊCHE LA VANDOISE DE COURCEROY - LA MOTTE-TILLY



Une ambiance chaleureuse et conviviale régnait à la Motte Tilly le samedi 10 juin durant cet événement annuel, qui célèbre la riche tradition de la pêche.

Dans une volonté de transmettre les valeurs de la pêche et de préserver les traditions locales, **l'association La Vandoise** a organisé une journée spéciale dédiée à la pêche pour les jeunes de la communauté. Nous avons également eu l'occasion de faire plus ample connaissance avec nos voisins et de renforcer les liens qui nous unissent.

En plus nous avons pu savourer de délicieuses grillades préparées par Michel !




La commune de La Motte Tilly s'investit sur « Gourmandises », l'association **comité des Sports et Loisirs de La Motte Tilly** sous la houlette de Pierrette et Luc Schrive tiendra avec le concours de tous leurs bénévoles la buvette et un point de restauration où pourront être déguster grillades et autres victuailles. l'occasion de promouvoir le sentiment d'appartenance à notre belle commune, **merci à eux !**



— LE PLEIN JAZZ BIG BAND

Les Mottois et les communes du Nogentais avaient pris l'habitude de notre rendez-vous Jazz de l'été, avec notamment le « Jazz Band Ball de La Motte Tilly » le désormais célèbre défilé de rue en musique.

Exceptionnellement cette année, ce rendez-vous est remplacé par **un concert de Jazz organisé au Château de La Motte Tilly** durant les « Gourmandises de La Motte Tilly » le samedi 26 août à 19 heures.

Le concert est gratuit pour tous les visiteurs ayant acquitté le droit d'entrée aux Gourmandises de 6 €. 

Pas de réservation, **venez nombreux comme d'habitude !**

Dans **ce big band de 7 musiciens**, vous retrouverez quelques musiciens de nos précédents Jazz Band Ball, cette fois ci en fondation d'orchestre avec pupitres et le concours exceptionnel d'**Anne CARLETON** qui interprètera les **grands standards du swing**.



— LES AMIS DE LA CHAPELLE DE BLUNAY

L'association amie de La Chapelle de Blunay, sous la houlette d'Arnaud de Mullenheim organise une **exposition d'aquarelles anciennes** le week-end **du 16 et 17 septembre** (Pendant les Journées du Patrimoine).

Un **concert** est également au programme **le dimanche à 16:30**

Renseignements : amischapelleblunay@gmail.com



— LES AMIS DU VITRAIL DE L'AUBE



L'association du vitrail de l'Aube dont nous sommes membres, nous rappelle la visite de la **Chapelle de la Congrégation des Oblates le samedi 24 septembre à 14H15.**

Nous aurons le plaisir d'y être accueillis, par la Mère Supérieure de la Communauté, qui nous fera l'honneur de nous faire découvrir les lieux et leur histoire.

Monsieur Alain Vinum, vice-président de l'association, complétera la visite de la **Chapelle "Notre Dame des Lumières"** par la description des vitraux, qu'il a réalisé avec son père André, il nous parlera également de l'œuvre d'Henri Charlier, peintre et sculpteur, décorateur du lieu.

Pour des raisons de confort et de sécurité le nombre des participants est limité à 50 personnes. Visite gratuite.

INSCRIPTION PREALABLE OBLIGATOIRE

par mail amisvitrail10@gmail.com ou cotel.jose@neuf.fr ou au tel 06 67 39 70 14.

— LES GRANDS CONCERTS DE CLAIRVAUX



Is se tiendront les 23 et 24 septembre dans le cadre merveilleux de l'Abbaye de Clairvaux. Au programme Abdel Rahman El, Bacha, les Greg'Orlan, Eric Lacrouts et Anne Lise Durantel.

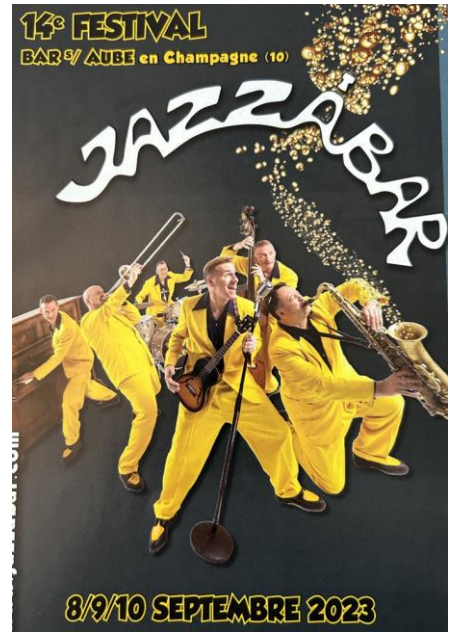
Renseignements 03 25 27 52 55 - www.abbayedclairvaux.com



— 14^{ème} FESTIVAL « JAZZABAR » À BAR SUR AUBE

La réputation de ce festival de Jazz, dont nous sommes adhérents et qui dépasse largement la région se tiendra les **8, 9 et 10 septembre 2023 à Bar Sur Aube.**

Monique THOMAS Quartet, JP BERTRAND BOOGIE SYSTEM et son septet, le jazz collectons & Swing Glamour, le trio MAYERAS, le Blue Roots Family, les DIXIE KINGS, SWINGIN AFFAIR, THE JIVE ACES font partie du programme dont l'intégralité est à découvrir sur leur site : www.jazzabar.com.
Merci à Jean-Pierre Chouleur pour cette remarquable sélection, soutenue par la ville de Bar, la CC, le Conseil Départemental de l'Aube, la Région Grand Est.



— REJOIGNEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX !

Valorisation et Défense du
Patrimoine
de la Motte Tilly & du Nogentais



=> [La Motte Tilly Patrimoine](https://www.facebook.com/LaMotteTillyPatrimoine)



=> [la Motte tilly patrimoine](https://www.instagram.com/la_motte_tilly_patrimoine)



Patrimoine
de la Motte Tilly & du Nogentais

Valorisation et Défense du Patrimoine de La Motte Tilly et du Nogentais

www.patrimoine-lamottetilly.fr – lamottetilly@gmail.com - ISSN 2729-4404

Festival de La Motte Tilly

Association régie par la loi de 1901

Enregistrée à la Préfecture de l'Aube sous le numéro W102004283 - SIREN 899572358

1, rue de la Croix des Champs 10400 – LA MOTTE TILLY