

Le voile se lève sur les exposants et les animations des :

« Gourmandises de La Motte Tilly »

**Samedi 27 et dimanche 28 août 2022
Dans le domaine du château de La Motte Tilly**



Contacts presse :
Association « Festival d'été de La Motte Tilly »
lamottetilly@gmail.com
Jean-Marie HUBERT, Président : 06 08 75 16 16
Aurélie BIANE, Vice Présidente : 06 60 50 50 59

Château de La Motte Tilly :
Amandine Leclair 03 25 39 51 00
amandine.leclair@monuments-nationaux.fr

Les exposants des « Gourmandises de La Motte Tilly » en bref

Organisées conjointement par l'association « **Festival de La Motte Tilly** » et le **château de la Motte Tilly, les Gourmandises** célèbreront le « beau et le bon » à travers **la passion des producteurs locaux.**

Au menu un itinéraire gourmand qui passera par **le talent de nos exposants :**

- **Les « Grains de nature »**, Marie-Laure SAVOURE GUY agricultrice passionnée a développé une gamme de graines alimentaires à partir de ses cultures : quinoa, lin, lentilles noires Beluga, graines de chanvre entières, pois chiches...
- **La Moutarde de Provins**, Patrice BOUDIGNAT agriculteur passionné a développé une gamme de moutardes à partir de ses cultures, façonnées dans son propre laboratoire situé au Melz sur Seine, il mise sur des productions à forte valeur ajoutée et ne cesse d'innover sur ses cultures et sur ses produits. Il sait faire revivre les saveurs traditionnelles des moutardes à l'ancienne en des produits d'exception.
- **La Meringuerie**, Natacha JOURNOU fabrique ses meringues de manière artisanale dans son atelier situé au Melz sur Seine, elle transmet dans ses pâtisseries sa passion pour l'art de vivre : celle de prendre le temps, d'apprécier les belles et les bonnes choses.
- **L'Association Chlorophylle**, David Fessard et son équipe font vivre, au fond du parc du château, un potager bio d'exception.
- La brasserie des Anges Déchus, Ozgure Kavak et de sa compagne font découvrir leurs bières entièrement artisanale et biologique
- **Robert TURIOT** apiculteur à Fontaine Fourches perpétue une tradition familiale vieille de plus de 50 ans, trace du long compagnonnage entre l'abeille et l'homme. Un passeur de traditions, 173 ruches actuellement sur 50 km et 3 départements.
- **Le Champagne Pierre Laurent** depuis 5 générations la famille PIERRE s'investit dans la culture de la vigne et l'élaboration du vin de Champagne. Elle exploite aujourd'hui 4 hectares, 50 dans la vallée de la Marne, principalement plantés en Pinot Meunier et Chardonnay.
- **La ferme de Toussacq**. Regroupe différents producteurs sous la bannière « Les Champs du possible ». Cette nouvelle forme de collaboration en agriculture

regroupe boulangers, maraichers, éleveurs de poules pondeuses, fromagers, créateurs de conserveries artisanales, tisanes, brasseries... des produits de proximité, commercialisés en circuit court

- **Les sucrés d'Olivier**, Olivier Pierrel à Saint-Rémy-sous-Barbuise, fabrique une vingtaine de parfums de macarons, tous à 100% frais, fabriqués artisanalement avec des colorants naturels.
- **Les pains de Kinga**, Kinga Klusak à Marnay-sur-Seine remet à l'honneur le pain au levain dans son four à bois : miches traditionnelles au levain de 2 kilos, du pain rustique, du pain de mie au levain, de la pâte à pizza, du ganola... Elle aime manger dans le respect de la nature, en utilisant au maximum des ingrédients locaux.
- **Le Safran des Charrons**, Fernand, Valérie et Guillaume Villain se diversifier dans la production du safran. Ils exploitent environ 50 ares. Toutes les étapes de la production du safran est fait main sur l'exploitation.
- **Le Champagne François Oudard**, Chantal poursuit la tradition familiale, propriétaire énergique, passionnée et conviviale. Elle aime partager avec les visiteurs de sa distillerie l'histoire de sa famille, son savoir-faire et leur faire percer les mystères de son champagne.
- **Le nectar d'Edgar**, la confiserie cuisine quotidiennement confitures, gelées et marmelades, créations 100% artisanales, 100% végétales, sans aucun arôme ajouté ni conservateur,
- **Toche et Nono**, très tôt attachés au naturel, au fait-main et à l'écologie, Charlotte et Arnaud décident de se lancer dans la création de produits cosmétiques entièrement façonnés à la mains, sains et sans déchets inutiles.
- **Les Apiculteurs du Nogentais**, la rencontre de trois passionnés, David Fischer (Le Miel des Ormeaux), Olivier Forgas (Le miel des Vignes) et Eric Braud (Miel du Châtelot) formés dans le respect des abeilles par Mr Germain Noël apiculteur sur Nogent-sur-Seine depuis 40 ans. Une histoire d'amitié et de transmission à travers leurs miels récoltés et élaborés artisanalement.
- **La ferme du Haut des près**, Francis Prin producteur de céréales, légumineuses et graines provenant tout droit de Saint-Maurice-aux-Riches-Hommes dans l'Yonne, à la frontière de l'Aube.
- **Jean-Claude Schuster apiculteur** récolte un miel dans ses ruches installées dans l'Aube et la Marne ; fleurs d'été, de forêt, d'acacia, de tilleul, de châtaignier, de sainfoin... il y en a pour tous les goûts.
- **La Noue des Saules**, Xavier Masson producteur de belles et nombreuses variétés de tomates : cœur de bœuf, cornue des Andes, noire de Crimée,

ananas, Marguerite, tomate cerise...Plants sans produit chimique. « Ce sont les insectes, véritables auxiliaires de culture, qui luttent contre les parasites...

- **Le Chant du coq**, Jean-Pierre Rocipon situé à Melz, à la jonction de trois départements ; l'Aube, l'Yonne et la Seine et Marne. Son crédo : le bon et le frais ! De bons œufs, des poulets, chapons... une large gamme de produits certifiés bio tout au long de l'année.



Festival d'été 
Château de La Motte Tilly

« Les Gourmandises de La Motte Tilly » : Beau et bon !

Portraits des exposants et acteurs du Festival sur la page Facebook « La Motte Tilly Patrimoine »
<https://www.facebook.com/profile.php?id=100081838925333>

En accompagnement, dans le cadre exceptionnel du domaine du château seront proposées de **nombreuses animations** :

Samedi 27 août 2022

- 1) Promenade en barque sur le miroir d'eau - en continu de 14h à 17h
- 2) Balade en poneys - en continu de 14h à 17h
- 3) Concours de pêche - en continu de 9h à 12h. Pêche au coup.
Bourriche anglaise obligatoire.
- 4) Une flore dans votre assiette - Le temps d'une balade dans le parc, l'animateur de la Réserve de la Bassée vous apprendra à reconnaître les plantes sauvages qui se mangent - de 14h30 à 16h30
- 5) Visite guidée de l'exposition "Dans le studio des frères Seeberger" - de 15h à 16h30
- 6) Atelier Apprendre à faire son huile prodigieuse - de 15h30 à 16h30 par l'association Court Circuit.

Dimanche 28 août 2022

- 1) Promenade en barque sur le miroir d'eau - en continu de 14h à 17h
- 2) Promenade en poneys - en continu de 14h à 17h
- 3) Concours de pêche - en continu de 9h à 12h. Leurre à hameçons sans ardillons.
- 4) Visite découverte des jardins - de 11h à 12h30
- 5) Le secret du jardin potager -
Derrière les fruits et légumes les plus communs se cachent une histoire extraordinaire : Voyages, conflits, légendes...
Dans le jardin potager de Chlorophylle, observez, sentez et changez de regard sur ces plants que vous croyez connaître - de 14h à 16h.
- 6) Atelier Fabriquer son shampoing solide - de 15h30 à 16h30





Informations pratiques

Château de La Motte Tilly

10400 La Motte Tilly

tél. 03 25 39 99 67

www.chateau-la-motte-tilly.fr

Facebook : @LaMotteTilly

Instagram: @chateau.lamottetilly

Horaires

27 et 28 août 2022, 10h-18h. (Dernier accès 30 minutes avant la fermeture.)

Tarifs

Tarif adulte : 5€

Tarif – 18 ans : gratuit

Billetterie sur place, à l'entrée du domaine (CB acceptée)

Réservations conseillées pour les ateliers et visites thématiques par téléphone au 03.25.39.99.67 ou par mail : chateau-motte-tilly@monuments-nationaux.fr

Rendez-vous à l'accueil de la manifestation, 15 minutes avant le début des animations.

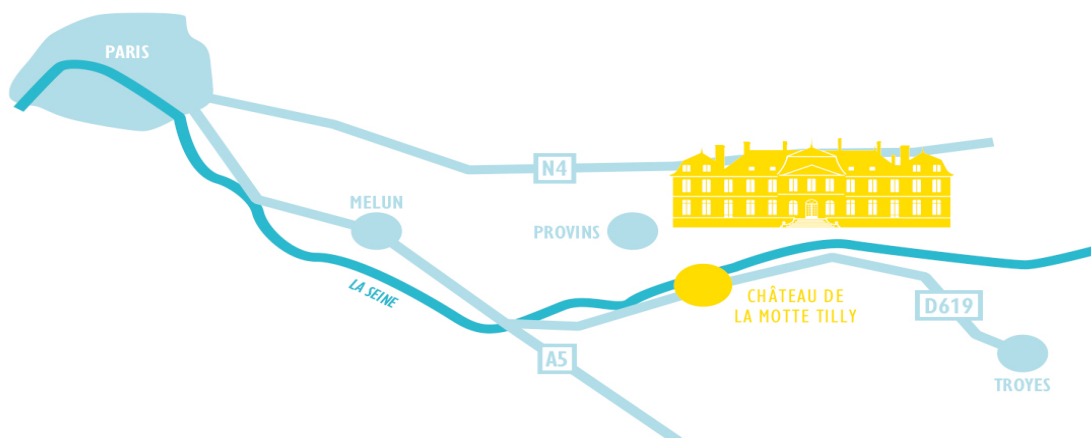
Accès

En train :

Gare de Nogent sur Seine. Des navettes gratuites sont à la disposition des visiteurs entre la gare de Nogent et le château, aller et retour.

En voiture :

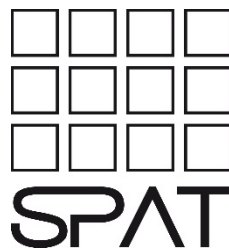
De Paris ou Troyes : N 19 jusqu'à Nogent-sur-Seine, D 951 ou A 5, sortie Marolles-sur-Seine, puis D 411 vers Nogent-sur-Seine.



Partenaires



Commune de
La Motte-Tilly



Le château de La Motte-Tilly en bref



Le nom de La Motte Tilly est mentionné pour la première fois en 1369, attestant de l'existence d'une motte féodale et de la présence de tilleuls.

Un premier château, entouré de douves, est situé en bordure de Seine. Il est détruit vers 1740 alors que le domaine se dote de moulins et de magasins à grains. En 1748, la seigneurie de La Motte Tilly est rachetée par les frères Terray : l'abbé Joseph-Marie Terray (1715-1778), futur contrôleur général des finances de Louis XV, et son frère Pierre Terray de Rozières, conseiller du roi.

Le château actuel, dominant la Seine, est construit en 1754 sur les plans de François Nicolas Lancret qui conçoit une demeure de plaisance intimement associée à un parc « à la française » comprenant bosquets, perspectives et miroir d'eau.

L'architecte met tout en œuvre pour doter ce château de tout le confort moderne. En 1780 le domaine échoit à Antoine Jean Terray qui modernise l'intérieur du château, crée l'escalier monumental et la grande salle à manger. Pour satisfaire au goût romantique de l'époque un parc paysager aux essences exotiques est substitué au parc originel. Pendant la révolution, le château est déclaré « bien national » et un inventaire de 1605 lots est établi.

Au début du XX^e siècle, le Comte Gérard de Rohan-Chabot, s'appuyant sur les plans de Lancret, décide de redonner au château et au parc leur aspect originel du XVIII^e siècle. Le parc « à la française » est redessiné. La marquise de Maillé poursuit l'œuvre de restauration de son père, conseillée par l'architecte Claude Hodanger et par le décorateur Victor Grandpierre, célèbre pour son travail avec Christian Dior. Le château est remeublé d'objets d'art et de précieux meubles d'ébénistes parisiens du XVIII^e siècle.

En 1969, la marquise de Maillé décide de léguer le château et le domaine de La Motte Tilly (1080 hectares) à la Caisse nationale des monuments historiques et des sites, actuel Centre des monuments nationaux.

En 2005, le Centre des monuments nationaux crée dans le parc un « Tilletum », une collection végétale remarquable de 73 tilleuls différents provenant du monde entier. Pour son exemplarité, le Tilletum de La Motte Tilly s'est vu décerner en 2010 le label de « collection agréée » par le Conservatoire des collections végétales spécialisées.



Depuis mars 2011, le parc de La Motte Tilly est « Jardin remarquable », label décerné par le Ministère de la Culture. Il signale au grand public les jardins dont le dessin, les plantes et l'entretien sont d'un niveau remarquable, qu'ils soient privés ou publics, protégés ou non au titre des monuments ou des sites.

Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur www.mapierrealedifice.fr, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de La Motte Tilly (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.


Contacts presse : Pôle presse du CMN : Marie Roy - 01 44 61 21 86 - presse@monuments-nationaux.fr

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, après la restauration et l'ouverture de l'Hôtel de la Marine au mois de juin 2021, le CMN restaure le château de Villers-Cotterêts pour y ouvrir la Cité internationale de la langue française en 2022. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

Retrouvez le CMN sur

-  Facebook : www.facebook.com/leCMN
-  Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)
-  Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)
-  YouTube : www.youtube.com/c/lecmn
-  LinkedIn : www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux
-  TikTok : www.tiktok.com/@le_cmn

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45€, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages. passion.monuments-nationaux.fr

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
 Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
 Château de Chareil-Cintrat
 Château de Voltaire à Ferney
 Trésor de la cathédrale de Lyon
 Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
 Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville
 Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
 Château de Bussy-Rabutin
 Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
 Sites mégalithiques de Carnac
 Site des mégalithes de Locmariaquer
 Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
 Château de Bouges
 Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
 Palais Jacques Cœur à Bourges
 Tour de la cathédrale de Chartres
 Château de Châteaudun
 Château de Fougères-sur-Bièvre
 Maison de George Sand à Nohant
 Château de Talcy
 Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de Haroué
 Château de La Motte Tilly
 Palais du Tau à Reims
 Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
 Château de Coucy
 Villa Cavois à Croix
 Château de Pierrefonds
 Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2022)
 Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
 Château de Jossigny
 Château de Maisons
 Villa Savoye à Poissy
 Domaine national de Rambouillet
 Domaine national de Saint-Cloud
 Basilique cathédrale de Saint-Denis
 Maison des Jardies à Sèvres
 Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
 Château de Carrouges
 Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne
 Tour Pey-Berland à Bordeaux
 Château de Cadillac
 Abbaye de Charroux
 Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
 Abbaye de La Sauve-Majeure
 Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac
 Site archéologique de Montcaret
 Château d'Oiron
 Grotte de Pair-non-Pair
 Château de Puyguilhem
 Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
 Château d'Assier

Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
 Château et remparts de la cité de Carcassonne
 Château de Castelnau-Bretenoux
 Site archéologique et musée d'Ensérune
 Château de Gramont
 Château de Montal
 Site archéologique de Montmaurin
 Forteresse de Salses
 Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de Triomphe
 Chapelle expiatoire
 Colonne de Juillet
 Conciergerie
 Domaine national du Palais-Royal
 Hôtel de la Marine
 Hôtel de Sully
 Panthéon
 Sainte-Chapelle
 Tours de Notre-Dame-de-Paris

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
 Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
 Site archéologique de Glanum
 Château d'If
 Villa Kérylos
 Trophée d'Auguste à La Turbie
 Place forte de Mont-Dauphin
 Abbaye de Montmajour
 Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
 Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
 Monastère de Saorge
 Abbaye du Thoronet.

L'Association en bref ...

Il y a un plus de quarante ans, il fut question de l'installation d'une centrale nucléaire, dans la perspective du château, entre La Motte Tilly et Courceroy.

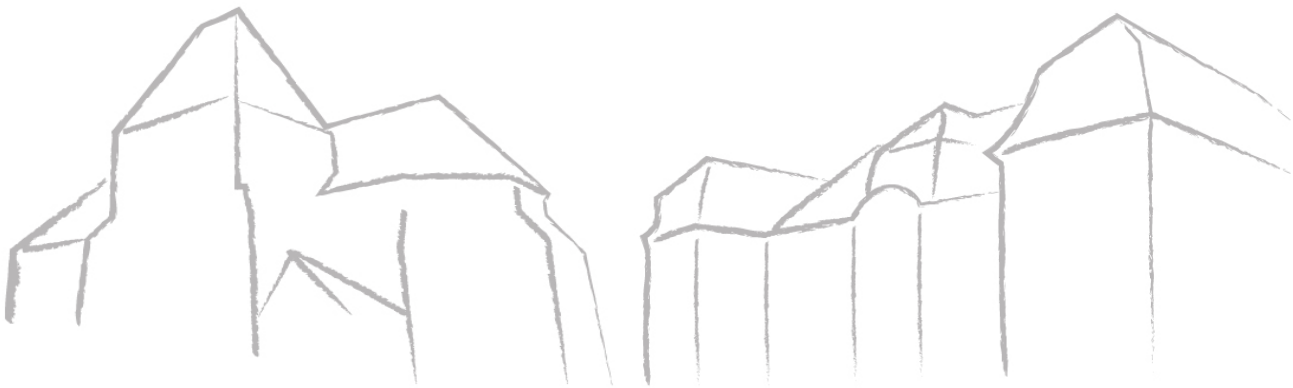
Dès lors, ces villages se sont constitués en association de défense entraînant tous les cultivateurs du Nogentais à bloquer ponts et accès, sous le houlette du curé de La Motte Tilly, l'abbé Pierre Mazué et Claude Aucouturier, un fervent défenseur de notre patrimoine.

Sous la pression des manifestants et l'aide précieuse de Anne-Aymone Giscard D'estaing, épouse du président et amie de notre association, la centrale fut déplacée à Nogent sur Seine ...

C'est ainsi que naquit le germe de nos associations, d'abord APROVAS, puis « Mémoire de La Motte » enfin « Valorisation et Défense du Patrimoine de La Motte Tilly et du Nogentais », toujours avec les mêmes membres fondateurs et de nombreux nouveaux bénévoles qui donnent de leur temps et de leur argent pour la défense de leur patrimoine, notamment leur église Saint Pierre et Saint Paul qui renferme le tombeau classé de l'Abbé Terray, qui érigea l'actuel château.

C'est à la demande du château que « Festival de La Motte Tilly » est née au sein de « Valorisation et Défense du Patrimoine », bras armé et financier du futur Festival, avec les mêmes membres et le même bureau.

Président : Jean-Marie HUBERT, Vice-Présidente Aurélie BIANE, Secrétaire Michel NOTTEAU, membres du bureau Claude AUCOUTURIER (le fondateur !!!), Claude LARCHÉ et Patrice BOUDIGNAT.



Valorisation et Défense du

Patrimoine
de la Motte Tilly & du Nogentais