

**Le Centre des Monuments Nationaux  
et l'association « Festival d'été du château de La Motte Tilly »  
présentent :**

## « *Les Gourmandises de La Motte Tilly* »

**Samedi 27 et dimanche 28 août 2022  
Dans le domaine du château de La Motte Tilly**



**Contacts presse :**  
**Association « Festival d'été de La Motte Tilly »**  
[lamottetilly@gmail.com](mailto:lamottetilly@gmail.com)  
Jean-Marie HUBERT, Président : 06 08 75 16 16  
Aurélie BIANE, Vice Présidente : 06 60 50 50 59

**Château de La Motte Tilly :**  
Amandine Leclair 03 25 39 51 00  
[amandine.leclair@monuments-nationaux.fr](mailto:amandine.leclair@monuments-nationaux.fr)

## « Les Gourmandises de La Motte Tilly » en bref ....

A l'heure de la mode des « collections capsule », associant deux marques ou concepts forts pour créer des résonnances marquantes dans les esprits, une idée naquit...

L'association de ce lieu magique du château et du domaine de la Motte Tilly, fenêtre ouverte et vivante sur le XVIII<sup>e</sup> siècle avec le terroir environnant s'avérait immédiatement comme une évidence.

La qualité du terroir, la richesse de l'offre Aubeoise, le circuit court et le bio reviennent en force ... quelques siècles après.

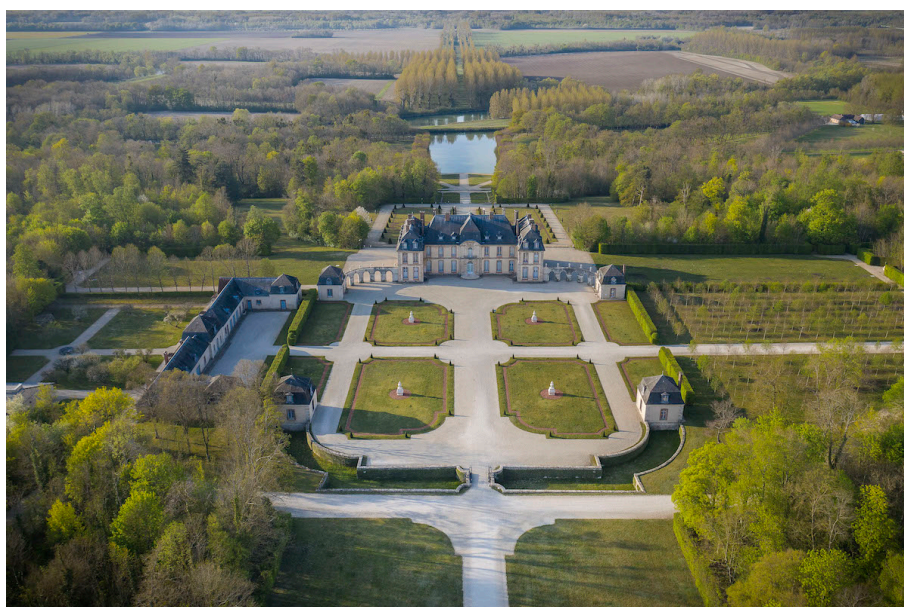
Rien n'a changé dans la qualité des produits et des producteurs d'antan, le domaine du château ouvre largement ses portes au public, à la rencontre avec les gourmandises de notre terroir.

Acteurs du monde agricole, producteurs de l'Aube, chefs renommés, animations culinaires, pic-nic et barbecue géants, pour un « Festival à croquer »

Ce premier opus en août 2022, ouvre la voie de deux autres déclinaisons sur le « Parfum des roses » et « L'élégance au Château » dans les années à venir, pour un triptyque d'été récurrent, pour la valorisation de nos territoires et la défense de nos patrimoines, patrimoine culinaire inclus !

Jean-Marie HUBERT  
Président du Festival de La Motte Tilly  
& Valorisation du Patrimoine de La Motte Tilly et du Nogentais

Valorisation et Défense du  
**Patrimoine**  
de la Motte Tilly & du Nogentais



**Festival d'été**   
Château de La Motte Tilly

## « Les Gourmandises de La Motte Tilly » : Beau et bon !



### Quand le beau rencontre le bon !

**Terroir, goût et gastronomie à l'honneur pour célébrer les circuits courts, les producteurs et les produits des terroirs aubois et nogentais dans une atmosphère festive et conviviale les samedi 27 et dimanche 28 août 2022 au château de La Motte Tilly (Aube).**

Sous l'amical parrainage de **M. Jacky Ribault**, chef de deux restaurants étoilés à Paris (Qui plume la lune, Paris 11<sup>e</sup>) et à Vincennes (L'Ours), chef également d'une toute nouvelle brasserie à Noisy-le-Grand (Les Mérovingiens), en Seine-Saint-Denis. Toujours à Noisy, il ouvrira, à la rentrée prochaine, une boulangerie/boucherie.

Sensible au travail des artisans et petits producteurs locaux, grand adepte du partage, du plaisir et de la fraîcheur absolue des produits, M. Jacky Ribault a accepté de soutenir la manifestation et les valeurs qu'elle promet.

### Au programme :

- Marché « à croquer » de producteurs locaux : bière, champagne, jus de fruits, miel, pains artisanaux, viandes de l'Aube, safran, fruits et légumes du potager du château, confitures, tisane de tilleuls, cosmétiques naturels...
- Démonstrations et cuisine BBQ sur matériel Fargau, avec le chef Klimo et les meilleurs spécialistes de l'Aube et du Grand Est,
- Ateliers dans les cuisines du château,
- Pique-nique géant,
- Bar à champagne,
- Ambiance musicale,
- Concours de pêche,
- Promenades en barque,
- Balade en poneys,
- Visites du parc et du potager...
- et bien entendu, visite du château (tarif réduit) !

Restauration sur place (produits locaux au BBQ à prix minis) mais vous pouvez venir avec votre pique-nique !

Billetterie (entrée et animations) : adulte 5€, enfant - 18 ans : gratuit

Certaines activités sont payantes au-delà du billet d'entrée.

Parking gratuit - Nos amis les animaux ne sont pas acceptés

**Portraits des exposants et acteurs du Festival sur la page Facebook « La Motte Tilly Patrimoine »**

**<https://www.facebook.com/profile.php?id=100081838925333>**

## Informations pratiques

---

### Château de La Motte Tilly

10400 La Motte Tilly

tél. 03 25 39 99 67

[www.chateau-la-motte-tilly.fr](http://www.chateau-la-motte-tilly.fr)

Facebook : @LaMotteTilly

Instagram: @chateau.lamottetilly

### Horaires

---

**27 et 28 août 2022**, 10h-18h.

Dernier accès 30 minutes avant la fermeture.

### Tarifs

---

**Tarif adulte : 5€**

**Tarif – 18 ans : gratuit**

Billetterie sur place, à l'entrée du domaine (CB acceptée)

Réservations conseillées pour les ateliers et visites thématiques par téléphone au 03.25.39.99.67 ou par mail : [chateau-motte-tilly@monuments-nationaux.fr](mailto:chateau-motte-tilly@monuments-nationaux.fr)

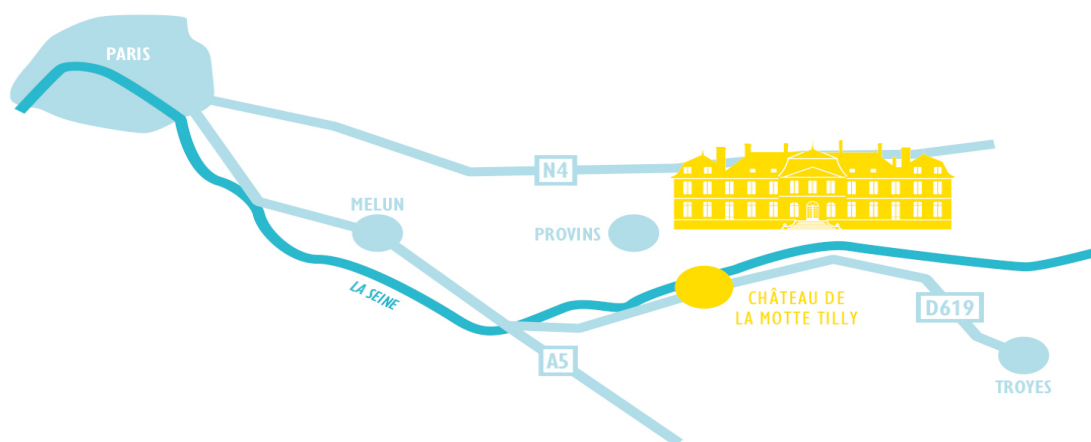
Rendez-vous à l'accueil de la manifestation, 15 minutes avant le début des animations.

### Accès

---

#### En voiture :

De Paris ou Troyes : N 19 jusqu'à Nogent-sur-Seine, D 951 ou A 5, sortie Marolles-sur-Seine, puis D 411 vers Nogent-sur-Seine.

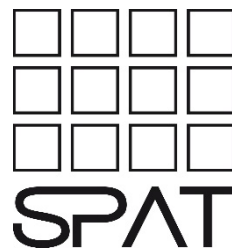


## Partenaires

---



Commune de  
La Motte-Tilly



## Le château de La Motte-Tilly en bref



Le nom de La Motte Tilly est mentionné pour la première fois en 1369, attestant de l'existence d'une motte féodale et de la présence de tilleuls.

Un premier château, entouré de douves, est situé en bordure de Seine. Il est détruit vers 1740 alors que le domaine se dote de moulins et de magasins à grains. En 1748, la seigneurie de La Motte Tilly est rachetée par les frères Terray : l'abbé Joseph-Marie Terray (1715-1778), futur contrôleur général des finances de Louis XV, et son frère Pierre Terray de Rozières, conseiller du roi.

Le château actuel, dominant la Seine, est construit en 1754 sur les plans de François Nicolas Lancret qui conçoit une demeure de plaisance intimement associée à un

parc « à la française » comprenant bosquets, perspectives et miroir d'eau. L'architecte met tout en œuvre pour doter ce château de tout le confort moderne. En 1780 le domaine échoit à Antoine Jean Terray qui modernise l'intérieur du château, crée l'escalier monumental et la grande salle à manger. Pour satisfaire au goût romantique de l'époque un parc paysager aux essences exotiques est substitué au parc originel. Pendant la révolution, le château est déclaré « bien national » et un inventaire de 1605 lots est établi.

Au début du XX<sup>e</sup> siècle, le Comte Gérard de Rohan-Chabot, s'appuyant sur les plans de Lancret, décide de redonner au château et au parc leur aspect originel du XVIII<sup>e</sup> siècle. Le parc « à la française » est redessiné. La marquise de Maillé poursuit l'œuvre de restauration de son père, conseillée par l'architecte Claude Hodanger et par le décorateur Victor Grandpierre, célèbre pour son travail avec Christian Dior. Le château est remeublé d'objets d'art et de précieux meubles d'ébénistes parisiens du XVIII<sup>e</sup> siècle.

En 1969, la marquise de Maillé décide de léguer le château et le domaine de La Motte Tilly (1080 hectares) à la Caisse nationale des monuments historiques et des sites, actuel Centre des monuments nationaux.

En 2005, le Centre des monuments nationaux crée dans le parc un « Tilletum », une collection végétale remarquable de 73 tilleuls différents provenant du monde entier. Pour son exemplarité, le Tilletum de La Motte Tilly s'est vu décerner en 2010 le label de « collection agréée » par le Conservatoire des collections végétales spécialisées.



Depuis mars 2011, le parc de La Motte Tilly est « Jardin remarquable », label décerné par le Ministère de la Culture. Il signale au grand public les jardins dont le dessin, les plantes et l'entretien sont d'un niveau remarquable, qu'ils soient privés ou publics, protégés ou non au titre des monuments ou des sites.

### Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur [www.mapierrealedifice.fr](http://www.mapierrealedifice.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de La Motte Tilly (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

**Contacts presse** : Pôle presse du CMN : Marie Roy - 01 44 61 21 86 - [presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

# Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, après la restauration et l'ouverture de l'Hôtel de la Marine au mois de juin 2021, le CMN restaure le château de Villers-Cotterêts pour y ouvrir la Cité internationale de la langue française en 2022. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

## Retrouvez le CMN sur

-  Facebook : [www.facebook.com/leCMN](https://www.facebook.com/leCMN)
-  Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)
-  Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)
-  YouTube : [www.youtube.com/c/lecmn](https://www.youtube.com/c/lecmn)
-  LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](https://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)
-  TikTok : [www.tiktok.com/@le\\_cmn](https://www.tiktok.com/@le_cmn)

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45€, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

[passion.monuments-nationaux.fr](https://passion.monuments-nationaux.fr)

## Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

### Grand Est

Château de Haroué  
Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Château de Coucy  
Villa Cavrois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2022)  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

### Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Cadillac  
Abbaye de Charroux  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site gallo-romain de Sanxay

### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier

### Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue

Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Site archéologique de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

### Paris

Arc de Triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de la Marine  
Hôtel de Sully  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de Notre-Dame-de-Paris

### Pays-de-la-Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet.

## L'Association en bref ...

---

Il y a un plus de quarante ans, il fut question de l'installation d'une centrale nucléaire, dans la perspective du château, entre La Motte Tilly et Courceroy.

Dès lors, ces villages se sont constitués en association de défense entraînant tous les cultivateurs du Nogentais à bloquer ponts et accès, sous le houlette du curé de La Motte Tilly, l'abbé Pierre Mazué et Claude Aucouturier, un fervent défenseur de notre patrimoine.

Sous la pression des manifestants et l'aide précieuse de Anne-Aymone Giscard D'estaing, épouse du président et amie de notre association, la centrale fut déplacée à Nogent sur Seine ...

C'est ainsi que naquit le germe de nos associations, d'abord APROVAS, puis « Mémoire de La Motte » enfin « Valorisation et Défense du Patrimoine de La Motte Tilly et du Nogentais », toujours avec les mêmes membres fondateurs et de nombreux nouveaux bénévoles qui donnent de leur temps et de leur argent pour la défense de leur patrimoine, notamment leur église Saint Pierre et Saint Paul qui renferme le tombeau classé de l'Abbé Terray, qui érigea l'actuel château.

C'est à la demande du château que « Festival de La Motte Tilly » est née au sein de « Valorisation et Défense du Patrimoine », bras armé et financier du futur Festival, avec les mêmes membres et le même bureau.

Président : Jean-Marie HUBERT, Vice-Présidente Aurélie BIANE, Secrétaire Michel NOTTEAU, membres du bureau Claude AUCOUTURIER (le fondateur !!!), Claude LARCHÉ et Patrice BOUDIGNAT.

