

CONCERT



# Le jazz New Orleans a fait vibrer le village

Environ 120 personnes ont découvert le jazz New Orléans, concert de rue et prétexte à faire découvrir le patrimoine local.

**LA MOTTE-TILLY.** Les musiciens de Philippe Gibrat, invités par le groupement Valorisation et Défense du patrimoine de La Motte-Tilly et du Nogentais, ont ravi les auditeurs.

Le temps d'une heure, le jazz a délaissé l'incontournable Bourbon Street pour faire ses preuves dans le centre-bourg de La Motte-Tilly.

Devant 120 personnes, au plus fort du concert de rue proposé par le groupement Valorisation et Défense du patrimoine de La Motte-Tilly et du Nogentais, les musiciens de Philippe Gibrat, auxquels s'était joint le clarinettiste reconnu Claude Tissendier, ont interprété des classiques du genre.

Pour leur premier concert depuis plusieurs mois, les musiciens ont fait montre d'un enthousiasme largement communicatif, distillant gaieté et bonne humeur. Un tuba, un banjo, un washboard, une clarinette, un saxophone soprano et un trombone : il n'en fallait pas plus pour transporter le public.

Après trois quarts d'heure au pied de l'église, l'orchestre s'est déplacé jusqu'en sortie de village afin de faire profiter certains habitants moins mobiles de leur univers festif.

Si ce rendez-vous a été un succès, pour le grand plaisir des organisateurs, il était également prétexte à une découverte du patrimoine local.

« On organise des choses non seulement pour faire sortir les Mottois de chez eux, mais aussi les gens du Nogentais », et par ce biais, les sensibiliser aux richesses locales,

confirme Jean-Marie Hubert, membre du groupement.

## UN PRÉTEXTE POUR METTRE LE PATRIMOINE EN LUMIÈRE

Les curieux venus de Gumery, Courceroy, Nogent-sur-Seine et des alentours ont ainsi eu l'occasion de découvrir l'architecture et l'histoire de l'église de la commune, qui ren-

ferme le tombeau de l'abbé Terray. « En fait, il faut attirer l'attention, et, au bout d'un moment, les gens vont nous suivre. Là, on parlait directement au cœur avec la musique. »

Petit à petit, Valorisation et Défense du patrimoine de La Motte-Tilly et du Nogentais se fait une place, nouant des contacts et multipliant les rendez-vous, pour mieux se

faire connaître.

« Des choses se mettent en place pour la rentrée » avec les Amis du château, par exemple, alors que les discussions sont ouvertes avec la Ville de Nogent-sur-Seine pour un événement lié au jazz. Une causerie avec le descendant de l'abbé Terray est également en préparation, dans les semaines à venir. ■ AURÉLIE GUILLEMOT



Des musiciens qui s'amuse, l'une des clés du succès.



L'occasion de découvrir l'église et le tombeau de l'abbé Terray.